



NEIVA



¿Por qué estudiar Tecnología en Expresión Gráfica y Publicaciones en la CUN?

El programa de Tecnología en Expresión Gráfica y Publicaciones de la CUN brinda la oportunidad de ingresar al mundo empresarial mientras se estudia, generando ingresos propios y autonomía financiera. Nuestra planta docente está altamente calificada y certificada para brindar a los estudiantes su experiencia profesional y formación docente por medio de un aprendizaje teórico-práctico, ideal para llevar el conocimiento a la acción. Gracias al desarrollo y uso de software especializados, cada profesional es competitivo en diferentes plataformas, teniendo a su disposición laboratorios de sistemas con las aplicaciones de mayor demanda para realizar propuestas gráficas y multimedia de alto impacto.

*Por Ciclos Propedéuticos

Técnica Profesional en Procesos Gráficos

Resolución No. 03055 del 3 de marzo de 2017 Código SNIES 106141

El egresado del nivel Técnico Profesional en Procesos Gráficos de la CUN, está en la capacidad de manejar técnicas y teorías sobre procesos de producción y diseño de piezas editoriales gráficas para formarse como un técnico profesional integral. Además, propone diferentes soluciones a los problemas de su entorno por medio del diseño y desempeño laboral.

Tecnología en Expresión Gráfica y Publicaciones

Resolución No. 03056 del 3 de marzo de 2017 Código SNIES 106142

El egresado del nivel Tecnológico en Expresión Gráfica y Publicaciones de la CUN, está en la capacidad de desarrollar actividades creativas, aplicando técnicas y nuevas tecnologías que transformen los procesos comunicacionales convencionales a partir de la conceptualización y la realización de propuestas audiovisuales aplicadas al diseño digital y las artes gráficas. Además resuelve problemas de comunicación visual desde el manejo de la ilustración y su articulación con proyectos editoriales, hasta su proceso de producción.

Registro calificado con vigencia de 7 años.

*El estudiante deberá cursar y aprobar los niveles de inglés estipulados en su programa y de acuerdo al nivel de formación como requisito de grado.

*El estudiante podrá elegir una de las varias opciones de electivas de humanidades y de formación integral que ofrecerá el programa en el respectivo nivel.

Malla curricular

ÁREAS	COMPONENTES	NIVEL TÉCNICO: TÉCNICA PROFESIONAL EN PROCESOS GRÁFICOS						NIVEL TECNOLÓGICO: TECNOLOGÍA EN EXPRESIÓN GRÁFICA Y PUBLICACIONES							
		1ER SEMESTRE	2º SEMESTRE	3ER SEMESTRE	4TO SEMESTRE	CR	%	5TO SEMESTRE	6TO SEMESTRE	CR	%				
INSTITUCIONAL	CÁTEDRA INSTITUCIONAL	PENSAMIENTO CUNISTA NIVEL TÉCNICO PROFESIONAL						PENSAMIENTO CUNISTA NIVEL TECNOLÓGICO							
	EMPREDIMIENTO	Proyecto de vida y empresa 2	Espíritu emprendedor 2	Fundamentos de mercadeo 2			6	8%			0	0%			
	TECNOLOGÍA	Informática convergencia tecnológica 2	Graficadores digitales - vectoriales 3	Edición de imagen digital (mapa de bits) 3	Graficadores digitales - diagramadores 3	11	14%	Diseño web 3	Tecnologías aplicadas I: introducción al 3D 3	6	15%				
BÁSICA E INVESTIGATIVA	LÓGICO MATEMÁTICO	Lógica y pensamiento matemático 3													
	SOCIOHUMANÍSTICO		Ética y cultura política 2						Fundamentos de sociología y antropología 2						
	HISTORIAS			Historia del arte universal 2			9	11%	Historia del arte colombiano 2			4	10%		
	COMUNICACIÓN	Comprensión y producción de textos 2													
	INVESTIGATIVAS	Explorar para investigar 2	Metodología de la investigación I 2		Opción de grado I 2	4	5%	Creatividad y pensamiento innovador 2	Opción de grado II 2	6	15%				
DISCIPLINAR	ÁREA DE REFLEXIÓN Y TEORÍA (TEÓRICO)	Teoría de la forma (morfología) 2	Teoría del color 2	Teorías de la comunicación 2	Teoría del diseño 2	8	10%	Comunicación visual (teorías de la imagen y la mirada) 2	Comunicación audiovisual (teorías de la narrativa) 2	4	10%				
	ÁREA PROYECTUAL (METODOLÓGICO)	Diseño básico 3	Diseño tipográfico 3	Diseño de imagen corporativa 3	Diseño editorial 3	12	15%	Diseño de empaques 2	Diseño de orientación gráfica 3	5	13%				
	ÁREA DE RECURSOS EXPRESIVOS (PROCEDIMENTAL)	Esquemática básica 2		Sistemas de reproducción e impresión 3	Preprensa 2				Diseño de publicaciones periódicas 2						
		Cultura visual 2	Dibujo 3	Técnicas de la ilustración I 3	Costos y presupuestos 2	22	28%	Ilustración I 3	Ilustración II 2	9	23%				
			Fundamentos de la fotografía 2		Técnicas de la ilustración II 3			Foto diseño 2							
COMPLEMENTARIO - FLEXIBLE			Electiva de formación integral nivel técnico 2	Electivas de énfasis nivel técnico 2	2	3%	Electiva de formación integral nivel tecnológico 2	Electiva de énfasis tecnológico 2	2	5%					
				Ecodiseño				Interfases y aplicaciones			2	5%			
				Artes gráficas y acabados				Ilustración editorial			2	5%			
		20	19	20	19			20	18						
REQUISITOS DE GRADO	PRÁCTICAS				Práctica nivel técnico profesional 1	1	1%	Práctica nivel tecnológico 1	1	3%					
	OPCIÓN DE GRADO				Opción de grado I 2	2	3%	Opción de grado II 2	2	5%					
		Total créditos incluyendo requisitos de grado						73	73	92%	Total créditos incluyendo requisitos de grado		34	34	87%
REQUISITO CONTINUIDAD SIGUIENTE NIVEL	PROPEDEÚTICO				Técnicas de la ilustración II 3				Comunicación audiovisual (teorías de la narrativa) 2						
					Diseño editorial 3				Diseño de orientación gráfica 3						
		Total créditos incluyendo componente propedéutico						79	79	100%	Total créditos incluyendo componente propedéutico		39	39	100%