



¿POR QUÉ ESTUDIAR PRODUCCIÓN INDUSTRIAL DE VESTUARIO EN LA CUN?

Porque recibirás apoyo de diseñadores con amplia experiencia en la industria, poniendo en práctica todos los conocimientos desde el inicio de la carrera en proyectos dentro y fuera del país, apoyados con nuestros convenios de internacionalización en más de 12 países.

*Por Ciclos Propedéuticos

TÉCNICA PROFESIONAL EN ELABORACIÓN DE VESTUARIO Y PATRONAJE

Resolución No. 15793 del 3 de agosto de 2016 Código SNIES 105764

El Técnico Profesional en Elaboración de Vestuario y Patronaje de la CUN desarrolla propuestas de diseño de prendas de vestir y las materializa, haciendo uso de las herramientas tecnológicas. Es un patronista con conocimiento y uso de tecnologías que el medio utiliza como OPTITEX y AUDACES.

TECNOLOGÍA EN PRODUCCIÓN INDUSTRIAL DE VESTUARIO

Resolución No. 15794 de 3 de agosto de 2016 Código SNIES 101723

El Tecnólogo en Producción Industrial de Vestuario de la CUN, crea y gestiona iniciativas de diseño interpretando la dimensión ampliada del producto basado en el enfoque industrial. Es un gestor de la producción industrial de vestuario, orientando procesos productivos de calidad.

Registro calificado con vigencia de 7 años.



*El estudiante deberá cursar y aprobar los niveles de inglés estipulados en su programa y de acuerdo al nivel de formación como requisito de grado.

*El estudiante podrá elegir una de las varias opciones de electivas de humanidades y de formación integral que ofrecerá el programa en el respectivo nivel.

PLANES DE ESTUDIOS

TÉCNICA PROFESIONAL EN ELABORACIÓN DE VESTUARIO Y PATRONAJE

PENSAMIENTO CUNISTA I

PRIMER SEMESTRE

Proyecto de vida y empresa	2
Informática y convergencia tecnológica	2
Fundamentación textil	2
Diseño básico de vestuario	3
Teoría del color	2
Patronaje básico	3
Confección básica	4
Ilustración de moda	2

SEGUNDO SEMESTRE

Lógica y pensamiento matemático	3
Comprensión y producción de textos	2
Diseño mercado femenino	3
Patronaje femenino	3
Confección femenina	3
Plano técnico digital	2
Software en la industria de la moda I	2
Desarrollo e intervención textil	2

TERCER SEMESTRE

Ética y cultura política	2
Historia universal del traje	2
Explorar para investigar	2
Diseño mercado infantil	2
Patronaje infantil	2
Confección infantil	3
Figurín digital	3
Software en la industria de la moda II	2
Electiva de énfasis técnico	2

CUARTO SEMESTRE

Historia del traje en Colombia	2
Diseño mercado masculino	2
Patronaje masculino	3
Confección masculina	3
Desarrollo de escalado y trazo	3
Prácticas I	1
Programación de insumos y bases textiles	2
Fundamentos de mercadeo	2
Opción de grado I	2

● Asignaturas propedéuticas primer ciclo

● Electiva de énfasis técnico:

- Sastrería
- Telares
- Diseño textil digital
- Técnicas de ilustración

TECNOLOGÍA EN PRODUCCIÓN INDUSTRIAL DE VESTUARIO

PENSAMIENTO CUNISTA II

QUINTO SEMESTRE

Espíritu emprendedor	2
Estadística	2
Diseño mercado de alta moda	3
Patronaje de alta moda	3
Laboratorio de alta moda	3
Fundamentos de contabilidad	3
Ilustración digital	2
Electiva de formación integral I	2

SEXTO SEMESTRE

Sector sistema moda	2
Innovación y pensamiento creativo	2
Beach wear and underwear	3
Costos y presupuesto	2
Gestión de la producción industrial	2
Prácticas II	1
Semiótica de la moda	2
Fundamentos de administración	3
Electivas de énfasis tecnológico	2
Opción de grado II	2

● Asignaturas propedéuticas segundo ciclo

● Electiva de énfasis tecnológico:

- Fotografía de moda
- Ilustración de alta moda
- Sistema de calidad - Industria moda
- Dotaciones industriales